



# びわ湖・こどもアートセッション in 大津

BIWAKO CHILDREN'S ART SESSION in OTSU

**session1**  
なぎさ公園打出の森「なぎさのテラス」

**session2**  
滋賀県立芸術劇場「びわ湖ホール研修室」

電車 JR東海道線「大津」駅より徒歩約20分/バス約7分  
JR東海道線「膳所」駅より徒歩約15分  
京阪電鉄石山坂本線「石場」駅より徒歩約3分  
自動車 名神高速大津ICより約5分

**駐車場**

**P1:** 打出の森駐車場 [24時間営業、普通車61台収容]  
¥最初の1時間¥200、以降¥100/1h、3時間以降¥200/30min

**P2:** おまつり広場駐車場 [24時間営業、普通車75台収容]  
¥最初の1時間¥200、以降¥100/1h、3時間以降¥200/30min  
\*P1・2は、「なぎさのテラス」各車で2,000円以上ご利用で、駐車料金が2時間無料。

**P3:** びわ湖ホール駐車場 [7:00—23:00、普通車849台収容]  
¥¥210/1h、4時間以降¥110/1h

**session3**  
浜大津アーカス「フェスティバルコート」

電車 JR東海道線「大津」駅より徒歩約15分  
京阪電鉄京津/石山坂本線「浜大津」駅下車すぐ  
自動車 名神高速大津ICより約5分

**駐車場**

**P4:** アーカス屋外駐車場 [9:00—27:00、普通車約700台収容]  
¥¥100/20min  
\*浜大津アーカス/1店舗500円以上ご利用で、駐車料金が3時間無料。  
ご利用の際は、店舗で必ず「駐車券」をご呈示ください。

## びわ湖・こどもアートセッション in 大津

- | 主催 | 大津市 | 共催 | 大津市中心市街地活性化協議会、湖岸エリア・アートプロジェクト（びわ湖こどもアートセッション実行委員会）
- | 協賛 | 公益財団法人彫刻の森芸術文化財団、大塚オーミ陶業株式会社、公益財団法人平和堂財団、株式会社滋賀銀行、株式会社関西アーバン銀行、京都信用金庫、株式会社成基、公益財団法人河本文教福祉振興会、株式会社竹中工務店、京阪電気鉄道株式会社、琵琶湖汽船株式会社
- | 後援 | 滋賀県、滋賀県教育委員会、大津商工会議所、株式会社まちづくり大津、一般社団法人大津青年会議所
- | 協力 | 滋賀県立大学、成安造形大学、NPO法人これからの建築を考える 伊東建築塾 | コーディネート | NPO法人エナジーフィールド

【お問い合わせ】 びわ湖こどもアートセッション実行委員会  
事務局：NPO法人浜大津観光協会（滋賀県大津市浜大津5-1-1）  
TEL：077-522-4618 E-mail：Npo-hamakan@biwakokisen.co.jp



session1・2 ワークショップ

2013.11.24 ㊤

session3 展示

2013.11.23 ㊤ — 12.1 ㊤

びわ湖は、私たちの大切な宝物。その大切さを、親から子供たちへ、そして、さらに次の世代へと、未来につなげていくことが必要です。そのびわ湖の、大切な自然と文化について、子供たちにわかりやすく教え、考えてもらうためのきっかけづくりとして、私たちの選んだテーマがアートです。さあ、「つくる まなぶ ふれる」アート体験を通して、みなさんも、びわ湖についていっしょに考えてみませんか。

## session 1 つくる

日時 ▶ 2013年11月24日(日)  
会場 ▶ なぎさ公園 打出の森「なぎさのテラス」

ワークショップ

### 巨大びわこ大ナマズを作ろう!



いろいろな魚や水鳥の形に切り取られた木製のパネルに絵を描きます。それらを繋ぎ合わせ、幻の巨大なびわこ大ナマズを作ります。

\*作成した作品は、11月24日-12月1日までなぎさ公園にて展示します。

13:00開始—16:30終了(予定) 参加無料

定員 | 30名

講師 | 井上信太(現代アート作家/京都精華大学・京都橋大学非常勤講師)

### オルブテルアールの創り方 #3



みんなの知っているバターロールを飾れるアート作品、オルブテルアールに変えよう!

\*作成した作品は、12月23日-1月5日まで大津パルコ1階特設会場にて展示します。作品は展示後、郵送にて返却します。(\*1)

1回目/13:00開始—14:30終了(予定) 参加無料

2回目/15:00開始—16:30終了(予定) 参加無料

定員 | 各回30名 / 対象-小学生以上 \*小学生低学年は、保護者同伴。

講師 | 河合晋平(美術家)

### ヨージししゅうで雲に描こう!



楊枝でふわふわの羊毛フェルトに落書きするように刺繍していきます。針を使わないので、小さなお子様でも安心です。持ち帰って鍋敷きやコースターにできます。

1回目/13:00開始—14:30終了(予定) 参加無料

2回目/15:00開始—16:30終了(予定) 参加無料

定員 | 各回30名 / 対象-幼児から大人まで \*幼児は、保護者同伴。

講師 | 田辺由子(テキスタイル作家/成安造形大学准教授)

### 巨大シャボン玉を飛ばそう!



びわ湖湖畔で、大きな大きなシャボン玉を飛ばします。

13:00開始—16:30終了(予定) 参加無料

定員 | 30名程度 \*状況により、当日の飛び入り参加を受け付けます。

講師 | 藤原昌樹(彫刻家/シャボン玉研究所所長)

## session 2 まなぶ

日時 ▶ 2013年11月24日(日)  
会場 ▶ 県立芸術劇場「びわ湖ホール 研修室」

ワークショップ

### 伊東子ども建築塾 びわ湖のほとりで妖怪“とともに”を探そう!



-びわ湖と人の関係を考えよう-

日本で一番大きな湖、そして世界で三番目に古い湖と言われているびわ湖には、昔からさまざまな生き物がくらしてきました。このワークショップでは、びわ湖のまわりに住んでいる妖怪“とともに”のすがたを考えます。“とともに”は、びわ湖と人を仲良くさせる妖怪です。びわ湖に気持ちいい風を吹かせる妖怪、魚の言葉をほんやくしてくれる妖怪など、いろんな“とともに”を、みんなでいっしょに考えましょう!

【プログラム】

- 10:00- 集合、受付
- 10:30- レクチャー「妖怪“とともに”って何だろう?」
- 11:00- びわ湖を探検しよう!
- 12:00- お昼ごはん
- 13:00- アイデアを考えよう
- 13:30- 妖怪“とともに”をかいてみよう!
- 14:30- 発表会、まとめのお話
- 15:30- 終了、解散(予定)



10:30開始—15:30終了(10:00開場・受付開始) 参加無料

定員 | 20名 / 対象-小学校4-6年生

持物 | 筆記用具、お弁当(昼食)

講師 | 田口純子(東京大学大学院)、古川きくみ(伊東建築塾)、長塚幸助(伊東建築塾)

## session 3 ふれる

日時 ▶ 2013年11月23日(土)—12月1日(日)  
会場 ▶ 浜大津アーカス「フェスティバルコート」

展示

### ふれるアート美術館



直接ふれることのできる立体作品を展示します。左記作品の他いろんな作品から、素材にふれる感覚、作品にふれる体験を通して、アートを体感しよう!

10:00—20:00 入場無料

【展示作品一例】(予定)

1. 木村賢太郎「ハートの中で握手をしよう」
2. 藤原昌樹
3. キム・ハムスキー「ルネッサンス」
4. イサム・ノグチ「オクテトラ」 他

\*作品協賛 / 1.3.4.  
公益財団法人彫刻の森芸術文化財団  
大塚オーミ陶業株式会社

\*1 年末年始は大津パルコ営業時間に変更になる場合があるため、パルコHP (<http://otsu.parco.jp>) をご確認ください。