

公開対談

「知の広場とみんなの家」



ポローニャ〈サラ・ボルサ図書館〉

アントネッラ・アンニョリ × 伊東豊雄

(元サン・ジョヴァンニ図書館長)

(建築家)

会場 せんだいメディアテーク (1F オープンスクエア)

開催日 5月25日(土) 14:00-16:00 (開場 13:30) 定員 300名 (自由席)

参加無料 要事前申込み (先着順)。下記「知の広場づくり実行委員会」のアドレスにて受付 (参加される方のお名前・電話番号をご明記ください)
対談後に懇親会 (参加費 2500 円) を行う予定です (定員 50 名)。参加ご希望の方はその旨もご記入ください。※受付は 5月18日まで

イタリアの地方公共図書館の企画運営アドバイザーとして、地域の人々が学び、憩い、交流する“知の広場”を創り出すために長く活動してきたアントネッラ・アンニョリ氏。そのイタリア図書館界のエキスパートを、〈せんだいメディアテーク〉を生み出した建築家伊東豊雄氏が迎える。伊東氏はメディアテークをはじめ、人々が自然に集まる公共空間をこれまでも数多く創造してきた。震災後は仮設住宅で孤立した生活を送る人々の憩いの場として〈みんなの家〉を建てながら、復興支援を続けている。本などの保存・貸し出し機関としての役割をこえた、町や社会にとっての図書館スペースの可能性をテーマに、これからの公共空間を考える。

アントネッラ・アンニョリ (Antonella Agnoli)

1952年生まれ。1977年ヴェネツィアに子どものための〈スピネア図書館〉を開館、2000年まで館長を務める。2001-08年、ペーザロ〈サン・ジョヴァンニ〉図書館長としてユニークな視点からリノベーションに取り組み、来館者数を倍増させた。2011年からポローニャ市図書館協議会理事。図書館アドバイザーとして、ポローニャ〈サラ・ボルサ〉、グッピオ〈スペレリアーナ〉、フィレンツェ〈オブラテ〉など数多くの図書館の企画運営に携わる。著書に「知の広場」(邦訳みすず書房、2011)がある。



伊東豊雄 1941年生まれ。1965年東京大学工学部建築学科卒。主な作品に「せんだいメディアテーク」「多摩美術大学図書館(八王子キャンパス)」「2009 高雄ワールドゲームズメインスタジアム(台湾)」「みんなの家(仙台市、東松島市、釜石市、陸前高田市)など。現在、「みんなの森ぎふメディアコスモス」(岐阜市)などのプロジェクトが進行中。日本建築学会賞作品賞、ヴェネツィア・ビエンナーレ金獅子賞、王立英国建築家協会(RIBA)ロイヤルゴールドメダル、朝日賞、高松宮殿下記念世界文化賞、プリツカー建築賞など受賞。




写真：筒井義昭

司会・通訳：多木陽介

早稲田大学文学研究課博士課程中退、現在ローマ在住。演出家、アーティストとしての活動を軸に建築、デザインなど、広く空間芸術にかかわる批評、講演活動も行う。著書に「アキッレ・カスティリオーニ」(AXIS 出版、2007)。AXIS 誌にて、多様な次元(自然、社会、精神)から環境を捉え、独自の活動で新しい社会観を切り開く世界各国の人々に取材した連載『優しき生の耕人たち』を執筆。



主催 知の広場づくり実行委員会 tinohiroba@gmail.com (電話連絡先：みすず書房営業部内 03-3814-0131 土日祝は休み)
共催  せんだいメディアテーク 〒980-0821 宮城県仙台市青葉区春日町2-1 Tel: 022-713-3171
後援 イタリア文化会館 社団法人 日本図書館協会 株式会社 みすず書房